



UNIVERSITAS SYIAH KUALA UPT. PERPUSTAKAAN

Jalan T. Nyak Arief, Kampus UNSYIAH, Darussalam – Banda Aceh, Tlp. (0651) 8012380, Kode Pos 23111
Home Page : <http://library.unsyiah.ac.id> Email: helpdesk.lib@unsyiah.ac.id

ELECTRONIC THESIS AND DISSERTATION UNSYIAH

TITLE

PROSES PEMBELAJARAN SENI TARI PADA MATERI TARI KREASI GAYA TRADISIONAL DI KELAS VIII SMP NEGERI 19 PERCONTOHAN BANDA ACEH

ABSTRACT

ABSTRAK

Kata Kunci: Pembelajaran, Tradisional, Kreasi, Koreografi

Penelitian ini berjudul “Proses pembelajaran seni tari pada materi tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII SMP Negeri 19 Percontohan Banda Aceh”. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah Bagaimana proses pembelajaran seni tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII SMP Negeri 19 Percontohan Banda Aceh dan Bagaimana tahap koreografi pada materi tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII SMP Negeri 19 percontohan Banda Aceh. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan proses pembelajaran seni tari pada materi tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII SMP Negeri 19 Percontohan Banda Aceh serta untuk mendeskripsikan tahap koreografi pada materi tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII SMP Negeri 19 Percontohan Banda Aceh. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru seni budaya dan siswa-siswi kelas VIII, sedangkan yang menjadi objek penelitian adalah mata pelajaran seni tari kreasi gaya tradisional. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data yang digunakan melalui reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses pembelajaran seni tari kreasi gaya tradisional berjalan dengan baik hal ini terbukti adanya tahapan proses yang terdiri dari pertemuan pertama sampai pada pertemuan keempat dengan menggunakan beberapa metode dan model pembelajaran sehingga dapat meningkatkan keaktifan dan kreativitas siswa juga menumbuhkembangkan minat belajar siswa. Tahap koreografi pada materi tari kreasi gaya tradisional di kelas VIII berjalan lancar dimana siswa dapat berkreasi dengan bebas mengeluarkan ide-ide kreatifnya dalam membuat suatu gerak tari dengan meliputi tahap eksplorasi, improvisasi dan tahap pembentukan.